

V JORNADAS DEL MISTERIO Y CIENCIAS DE FRONTERA 2025

Cultura y Turismo místico

Queridos amigos,

Es una alegría enorme recibirlos en estas V Jornadas del Misterio y Ciencias de Frontera 2025: Cultura y Turismo místico.

Iluminaremos con nuestro Candelabro a todos los presentes, acercando al gran público temas que habitualmente permanecen en el terreno de lo hermético, de lo reservado a unos pocos, y que aquí abrimos a la reflexión, al diálogo y al descubrimiento compartido.

Hablaremos también de aquellos lugares a los que todos soñamos con viajar alguna vez, recorriendo senderos que son también caminos interiores: el Camino de Santiago, con su dimensión iniciática y espiritual; el Camino del Santo Grial, también llamado Ruta del Conocimiento o Camino de la Paz, que nos conduce hasta la Catedral de Valencia y el que muchos consideran el verdadero Santo Cáliz.

Y, por supuesto, no faltará nuestra mirada hacia lo cercano y entrañable: Murcia, nuestra tierra, redescubriendo sus orígenes, la fundación de Madinat Mursiya, y los misterios que todavía guarda nuestra historia local.

Durante estos días, el Salón de Actos del Centro Municipal García Alix será un espacio de encuentro, reflexión y diálogo, donde podremos aprender y emocionarnos viajando desde los misterios de la historia hasta las ciencias más vanguardistas. Y, sobre todo, un lugar de convivencia y amistad, porque el misterio cobra sentido en la mirada compartida, en el debate que nace al escucharnos y en la ilusión de descubrir juntos. Os invito a dejaros llevar, a preguntar, a disfrutar y a vivir intensamente cada momento de este encuentro. Estoy seguro de que lo que aquí vivamos quedará grabado en nuestra memoria.

Bienvenidos a estas V Jornadas del Misterio y Ciencias de Frontera.

Con todo mi afecto,

Fernando Mullor

Director del programa "El Candelabro"

Organizador de las V Jornadas del Misterio y Ciencias de Frontera

(Página siguiente cuadrante y ponentes)

PROGRAMA

Viernes 19 - Sesión de Tarde

- 17:00 a 17:30 h** *Inauguración*
- 17:30 a 18:40 h** *Juan Jesús Caparrós: Santiago, un Camino Iniciático*
- 18:45 a 19:55 h** *Quiteria Méndez: El misterio de las pinturas de Tassili*
- 20:00 a 21:30 h** **EL CANDELABRO en vivo: Sección de Simbología**
“Invisible y a la Vista” con Frank Escandell, George Wembagher
Abraham Reyes y Fernando Mullor: Símbolos malditos

Sábado 20 - Sesión de mañana

- 09:00 a 10:10 h** *Leo Vicent: Serpientes y Palomas:*
Pequeño paseo simbólico por el sagrado femenino
(presentación del libro)
- 10:15 a 11:25 h** *Carmelo Ríos: El mago divino Cagliostro (presentación del libro)*
- 11:30 a 12:40 h** *Dr. Jean Phillipe Sendat (Fr): Geometría Sagrada del Santo Grial*
- 12:45 a 14:00 h** *Mesa Redonda con Carmelo Ríos, Leo Vicent y Jean Phillipe*
Sendat: ¿Santo Grial físico o simbólico?

Sábado 20 - Sesión de tarde

- 16:30 a 17:40 h** *Felipe Botaya: Imperio Atómico. El desarrollo nuclear español*
1944/1945
- 17:45 a 18:55 h** *Raquel Berenguel: Historia de una Histeria. Cosas de brujas*
- 19:00 a 20:10 h** *Javier Arries: Runas y Encantamientos. Las sendas nórdicas del*
conocimiento
- 20:15 a 21:30 h** *Frank Escandell:*
Sataneón: Mitología, tecnopolítica y el fin de la humanidad

Domingo 21 - Sesión de mañana

- 10:00 a 11:10 h** *El Candelabro en vivo: Sección de Cine de Misterio*
“Habitación 237” con Antonio Rentero
- 11:15 a 12:25 h** *Alberto Moreno Moreno: La evolución del misticismo en el ritual*
masónico
- 12:30 a 14:00 h** *Dr. Rafael Martín Soto: Muertos de acompañamiento: Una bizarra*
práctica funeraria de la antigüedad

Domingo 21 - Sesión de tarde

- 16:30 a 17:40 h** *Jose Luis Tebar: La Alquimia del Sonido*
- 17:00 a 18:10 h** *Juan Antonio Sanz:*
Vampyrum Spectrum. La condesa Bathory y las brujas vampiras
- 18:15 a 19:25 h** *Dr. Jon Aizpúrua: Hipnosis Clínica y Terapias de Regresión*
- 19:30 a 20:40 h** *Dr. Pedro J Martín Castejón:*
La influencia del saber de las estrellas en la fundación de Madinat
Mursiya (presentación del libro)
- 20:45 h** *Clausura*

QUIEN ES QUIEN



Dr. Xabier Sánchez de Amoraga y Garnica, Conde de Campohermoso, es nuestro padrino de estas Jornadas del Misterio y Ciencias de Frontera desde sus inicios, una gran persona a quien admiramos y apreciamos enormemente, y que nos acompañará en la Inauguración y nuestras charlas del programa: Don Xabier es Doctor en Filosofía y Licenciado en Historia, viajero infatigable y erudito humanista, experto en simbología, es una de las figuras más relevantes de la masonería española. Ha participado en numerosos foros culturales e impartido conferencias tanto en España como en el extranjero, y fue uno de los creadores de la Fundación Cultural de la Nobleza de España. Es además escritor, autor de varios libros, su última obra titulada “Tao Te Ching, Filosofía milenaria para tiempos de confusión”.



Dr. Pedro Juan Martín Castejón. Dr. en Antropología Social, Dr. en Economía y Empresa, ingeniero, profesor de la Universidad de Murcia y escritor. Una parte de su actividad investigadora se centra en el estudio de las creencias irracionales, donde ha realizado conferencias y ponencias en congresos nacionales e internacionales. Merece la pena destacar su libro “Pensamiento Mágico y Creencia Paranormal: El pensamiento mágico ha aprendido a convivir con la racionalidad de la ciencia cuestionando las creencias paranormales”. Presenta en estas jornadas su libro “La influencia del saber de las estrellas en la fundación de Madinat Mursiya” con Egregor ediciones.



Dr. Jon Aizpúrua. Doctor en Psicología Clínica, profesor de la Universidad Central de Venezuela (Caracas) e integrante de su Consejo Directivo. Productor de radio y televisión, Conduce los programas “Valores del espíritu” y “Grandes Biografías” por el circuito Unión Radio y el programa “Historias y Memorias” por el Canal IVC (Venezuela). Conferenciante internacional, autor de obras sobre historia, literatura y crecimiento espiritual. Presidente del Movimiento de Cultura Espírita CIMA, también ejerció la presidencia de la Confederación Espírita Panamericana (CEPA) entre 1993 y 2000.



Dr. Rafael Martín Soto. Doctor en Historia por la Universidad de Málaga. Su tesis “Magia y superstición en el tribunal de la Inquisición de Granada” obtuvo la calificación de sobresaliente cum laude por unanimidad, y fue publicada, tras algunas reformas, con el título Magia e Inquisición en el antiguo Reino de Granada. Su interés por las mentalidades mágicas y los ritos y prácticas que el hombre ha desarrollado en este sentido, no ha hecho más que crecer con los años; fruto de esa pasión es el presente libro, obra concebida con objetividad y rigor histórico.



Carmelo Ríos, es un reconocido autor, instructor, guía en viajes esotéricos, particularmente a Egipto. Conferencista, estudioso y divulgador de la Tradición oriental y occidental, ha investigado durante más de cuarenta años en la vida y la obra del Conde de Cagliostro, en sus propios escritos, rituales y enseñanzas, presentando una nueva y justa visión de este extraordinario personaje desde una dimensión profundamente espiritual e iniciática. Presenta en estas jornadas “El mago divino Cagliostro” de Egregor ediciones.



Leo Vicent, investigador, escritor, pintor, conferenciante, director del podcast "Horizontes Perdidos", maestro de esgrima, noble viajero y discípulo aceptado de la más antigua tradición marcial de Japón, Katori Shinto Ryu. Es autor de los libros "El Arte del Desafío", "La Piel Hambrienta" y "Roma Subterránea". Sabe que para que todo el Universo quepa en doscientas páginas es necesario desechar lo que sobra: Mundos lejanos, ciudades perdidas, galaxias remotas... Hay que quedarse con lo esencial: con las grandes pasiones que llenan el pico de las aves y los símbolos eternos que pueblan nuestros sueños despiertos. Autor de Serpientes y Palomas: pequeño paseo simbólico por el sagrado femenino” de Egregor ediciones.



Dr. Jean Philippe Sendat, Dr. en ingeniería aeronáutica, investigador y escritor, le gusta explorar y desvelar los secretos ocultos de la historia, el arte sacro y la arquitectura medieval. Su enfoque une ciencia y espiritualidad, fusionando disciplinas como la historia del arte sacro, la geometría, la geografía sagrada, la geobiología, la heráldica, el simbolismo histórico, la tradición primordial y la cosmología física y filosófica. Como investigador independiente, le apasiona descubrir la arquitectura secreta de los edificios sagrados, explorando sus geometrías complejas y su profunda simbología. Su trabajo invita a redescubrir el patrimonio histórico desde una visión holística, combinando rigor científico con la fascinación por los misterios del arte sacro. Es además miembro de la Comisión Científica Internacional de Estudios del Santo Grial, trabajando para la iniciativa y promoción de la candidatura del Camino del Santo Grial como Itinerario Cultural Europeo ante el Consejo de Europa (<https://elcaminodelsantogrial.eu>), y forma parte de grupos de investigación en Francia dedicados al estudio de culturas milenarias, lugares sagrados y los grandes enigmas de la historia.



Juan Antonio Sanz, es periodista y especialista universitario en Historia Militar y Servicios de Inteligencia. Ha ejercido como reportero y corresponsal en España, Rusia, Corea del Sur, Japón, Uruguay, Bolivia y Cuba. También trabajó en cooperación internacional, lo que le permitió recorrer los Andes y la Amazonía en busca de leyendas y mitos. Su pasión por el folclore, la literatura, la historia y los viajes le llevó a recorrer la Ruta de la Seda, cruzar a pie los Andes o rastrear Japón y Rusia a la caza de leyendas. En su anterior libro, «Vampiros, príncipes del abismo», ya reflejó los resultados de su investigación sobre el fenómeno del vampirismo, para la cual viajó desde Grecia y Rumanía a Extremo Oriente, pasando por Rusia, América del Sur y Estados Unidos; siempre tras las huellas de los no-muertos.



Javier Arries. Licenciado en Ciencias Físicas, en la especialidad de Física de la Tierra y del Cosmos. Gran investigador, divulgador del mundo, la fenomenología de lo anómalo y del pensamiento mágico, la cábala, la alquimia, la brujería y el chamanismo, es escritor, autor de “Magia y Religión Nórdicas”, “Magia en el Egipto Antiguo” y “Objetos malditos”. Además, colabora como articulista en revistas especializadas como “Año Cero” o “Más Allá de la Ciencia”, apareciendo también en el programa «Cuarto Milenio» de Iker Jiménez y El Candelabro.



Dr. Felipe Botaya, tras haber prestado servicio en conocidas multinacionales y trabajado en Inglaterra y Oriente Medio, desde hace varios años es Doctor en Administración de Empresas, profesor y conferenciante en varias universidades y prestigiosas escuelas de negocio tanto en España como en el extranjero. Ha sido autor de otros libros relacionados con el mundo de la empresa. Su inquietud por temas históricos poco conocidos relacionados con la II Guerra Mundial le llevó a tratar el proyecto atómico alemán desde una nueva perspectiva, que seguramente será sorprendente para muchos lectores, pero que se ciñe a la verosimilitud del momento y los personajes. “Operación Hagen” es el fruto de tres años de trabajo y recopilación de datos tanto en Alemania como en España y su posterior estructuración novelada. Su última obra: “Imperio Atómico” (2024).



Alberto Moreno Moreno, es Pasado Gran Oficial de la Gran Logia de España y ha formado parte del Comité de Rituales de la misma. Como autor ha publicado, entre otros libros, *El Origen de los Grados Masónicos*, *Antropología del Ritual Masónico*, *La formación del Rito Escocés Antiguo y Aceptado a la luz de los manuscritos originales (grados de Maestro Secreto y Maestro Perfecto)*, *Regla Benedictina y Ritual Masónico*, e *Iniciación Mística y Ritual Masónico*. También ha traducido del inglés obras de diversos autores, entre ellos *Walter Leslie Wilmshurst (El Significado de la Masonería, La Iniciación Masónica)* y *Albert Pike (Moral y Dogma)*. Alberto Moreno Moreno es, fundamentalmente, un analista de rituales masónicos.



Raquel Berenguel, Licenciada en Humanidades y doctorado en Prehistoria e Historia Antigua por la Universidad de Almería.



Juan Jesús Caparrós, graduado en Historia y Geografía, además de economista, es un gran experto peregrino y aventurero, apasionado de historias y leyendas, y un pilar básico en el equipo del programa *El Candelabro*.



Quiteria Méndez, historiadora, arqueóloga, investigadora, master en lenguas muertas y perito judicial oficial de Obras de Arte, forma parte del equipo del programa desde sus inicios en 2014, columna de este *Candelabro*.



Antonio Rentero, Crítico de Cine, Comunicador especializado en cine del programa *Hollywood Confidencial* (Onda Regional de Murcia), *La 7 Podcast de Cine* (La 7 TV), *Pantalla Cero* (Onda Cero Murcia), *Vamos Al Cine* (Onda Regional de Murcia), y *Habitación 237* (El Candelabro - Azul FM / Cadena Azul FM) entre otros. Es también Coordinador de *Guía de Cine*, *Cine Instantáneo* y *Cinefórum* (Biblioteca Regional de Murcia).



Frank Escandell. Investigador de Inteligencia Artificial para el *Digital Futures Project* de Google.org, Consejero en *Alban Investment Platform* (Bruselas), e Investigador independiente para la *European Society for the Study of Western Esotericism* (ESSWE Univs. Ámsterdam, Éxeter, Oxford).



Dr. George Wembagher. Médico y cirujano neurofisiólogo, experto en neurociencias. Gran comunicador y apasionado del estudio de las filosofías religiosas antiguas y la simbología, colabora con el programa *El Candelabro* realizando la sección *Invisible* y a la *Vista* con Frank Escandell y Abraham Reyes. Además, George es autor de las tres novelas de la saga *V.I.T.R.I.O.L.: La Tumba del Papa Hereje* (2012), *La Dama de Chartres* (2014) y *Cuentos para Lilith* (2020). Asimismo, es coautor junto con Frank Escandell y Fernando Miró del ensayo *I Tego Arcana Dei: El Simbolismo Secreto de Rennes-le-Chateau* (2012). Sus ponencias se encuentran en su canal "George Wembagher Oficial" en TikTok.



Abraham Reyes. Nueva incorporación al equipo del programa, es un gran conocedor y experto en religiones, órdenes iniciáticas, simbología y tradición.



Jose Luis Tébar. Formador en *Terapia de sonido* y alquimista del sonido, con más de 20 años de experiencia. Explora la geometría sutil de las frecuencias con gongs, cuencos tibetanos y otros instrumentos ancestrales, observando su efecto en personas con dolor, estrés, insomnio, fatiga... Sus sesiones abren un silencio fértil donde la resonancia ordena cuerpo y mente, transmutando el estrés, activando presencia y energía. Es así mismo fundador de *Tébar, Escuela de Terapia de Sonido Consciente*.



EL CHURRA
RESTAURANTE

VIÑAS FAMILIA
GIL
1916
FAMILY ESTATES



Bañerío
de Archena

Termalium

PRESENTA



Fernando Mullor. Consultor experto en comunicación audiovisual, periodista ex corresponsal de la Agencia Internacional de Noticias EFE en el sudeste asiático, ex director de comunicación de ENAE Business School, ex subdirector de Radio Intereconomía Región de Murcia, especialista universitario en protocolo y relaciones institucionales por la Universidad de Oviedo y Escuela Diplomática de Madrid. Entusiasta de la historia, las tradiciones y el misterio, tras colaborar en algunos programas locales de relevancia relacionados con lo ignoto en radio y televisión, produce y dirige el programa radiofónico de misterio *El Candelabro* en Azul FM Radio, Youtube e Ivoox. Además codirige la agencia de comunicación *Vestigium* Comunicación y eventos y recién ha iniciado una nueva aventura empresarial con la apertura de *Egregor ediciones*.



Juanjo Ferrer (Carlo Casanova) es abogado y coach. Siempre le interesó el mundo y la concepción del mismo, así que a muy temprana edad empezó a devorar libros sobre religiones y filosofía del mundo antiguo, interesándose por Grecia y Roma, quedando prendado por Marco Aurelio, Aristóteles y Platón. Su formación como abogado y coach es también humanista pues trata con ella de hacer un mundo mejor y más justo. Durante muchos años, en su afán de superación y de compartir sus conocimientos, crea la marca *Carlo Casanova*, con la cual intenta ayudar a los demás para que este mundo se fundamente en tres pilares básicos, la libertad, la igualdad y la fraternidad a través de las redes sociales, siendo Facebook y YouTube donde lo puedes encontrar. Colaborador de *El Candelabro*



Ayuntamiento
de Murcia

DISTRITO CENTRO OESTE



www.egregroediciones.com

EL CANDELABRO



PATROCINA

Tahé

BEAUTIFYING YOUR LIFE

